



Nr. 27

Aikido – eine japanische „Kampfkunst“ als Weg der menschlichen Entwicklung

Jgst.: 9/EF/Q1

Zum Schutz aller Teilnehmenden muss dem Lehrenden die Möglichkeit eingeräumt sein, Schüler/innen aus dem Projekt zu verweisen, die nicht bereit sind, sich an das Reglement der Kampfkünste zu halten.

Möchtest du einmal Erfahrungen in einer asiatischen Kampfkunst sammeln?

Bist du neugierig, wie Kampfkunst und Harmonie zusammenpassen?

Interessierst du dich für japanische Kultur?

Würdest du gerne eine Bewegungslehre ausprobieren, die anders funktioniert als westlicher Sport?

Hast du Spaß an intensivem gemeinschaftlichem Üben?

Dann bist du herzlich eingeladen zu einer Woche Aikido-Unterricht – als ein Projekt zur Entwicklung von Persönlichkeit und Miteinander!



Nr. 28

„Wegmarken“ zu Entrechtung und Verfolgung jüdischer Bürger in Hattingen während der NS-Zeit.

Erstellung einer historischen Stadttouren-App

Jgst.: 9/EF/Q1

Wir erstellen eine App-Karte mit Informationen zu bedeutenden „Wegmarken“ der Entrechtung und Verfolgung jüdischer Bürger in Hattingen während der NS-Zeit.

Das Ergebnis soll als virtueller App-Stadtführer der Öffentlichkeit zugänglich gemacht und bei der zentralen Gedenkveranstaltung zum 80. Jahrestag der Reichspogromnacht präsentiert werden.



Nr. 29

Wir gestalten den Schulhof

Jgst.: 9/EF/Q1

*Wir wollen in diesem Projekt unseren Schulhof
verschönern, indem wir:*

*im Schulgarten ein grünes Klassenzimmer einrichten,
neue Sitzgelegenheiten schaffen,
bestehende Bänke renovieren,
„Unkraut“ entfernen,
Wandanstriche erneuern,
neue Spielfelder aufzeichnen und
eine Konzeptplanung für eine „bewegte Pause“ erstellen.*



Nr. 30

Century Sketching

Jubiläumsdokumentation von Jung und Alt

Jgst.: 9/EF/Q1

Workshop zum Century Sketching.

In verschiedenen Einheiten wird das Einfangen von kleinen spannungsreichen Szenerien geübt und erprobt. Motive rund um das Jubiläum werden skizziert, so dass eine grafische und fotografische Dokumentation der Jubiläumswoche entsteht, die später im Gebäude präsentiert wird.



Nr. 31

Die Welt wie sie im Buche steht – fiktive Landschaften und Bauten der Literatur

Jgst.: 9/EF/Q1

Fausts Studierzimmer, Gregor Samsas Wohnung, Welten oder Gebäude aus Science-Fiktion-Romanen oder, oder

Was sich sonst nur im Kopfkino während des Lesens abspielt, wollen wir im Modell Wirklichkeit werden lassen.

Baut/bastelt euren Lieblingsort aus eurem Lieblingsbuch/eurer Lieblingsgeschichte! Jede literarische Vorlage ist willkommen, besonders, wenn sie noch keine Darstellung z.B. durch eine Verfilmung o.Ä. erhalten hat. Genaue Planung und Absprache am ersten Projekttag. Zu Beginn sollen die Texte vorgestellt und Ideen und mögliche Realisierungen gemeinsam besprochen und geplant werden. In einem weiteren Schritt sollen Skizzen und Baupläne entstehen, nach denen dann die Landschaft/das Gebäude etc. hergestellt werden sollen.

Eine Arbeit in kleinen Teams ist vorstellbar, Ziel ist es aber, am Ende der Öffentlichkeit eine möglichst große Vielfalt an Produkten zu präsentieren. Zur Präsentation gehören auch die Skizzen/Entwürfe sowie Auszüge aus der jeweiligen literarischen Vorlage.

Unkostenbeitrag: je nach Materialbedarf max. 5 € pro Teilnehmer



Nr. 32

Begegnungen mit Kräutern

Jgst.: 9/EF/Q1

Wir lernen Kräuter, die in unserer alltäglichen und näheren Umgebung wachsen, zu erkennen und erfahren, welche ungeahnten Schätze sie uns z. B. als Vitaminquellen und Helfer gegen allerlei gesundheitliche Probleme schenken, wenn wir sie als Wildgemüse oder auch als Heilkräuter zu nutzen wissen.

Wir sammeln - zum Teil auf Exkursionen z. B. an der Ruhr - Kräuter und lernen, wie wir daraus z. B. ein heilsames Öl, eine Tinktur oder auch einen leckeren Smoothie und andere schmackhafte Gerichte herstellen können.

Wir erhalten einen groben Überblick, welche Wirkungen verschiedene Pflanzeninhaltsstoffe auf den menschlichen Organismus haben.

Wir sammeln, riechen, schmecken, trinken und essen Kräuter. Dazu gibt es ein Kräuterquiz, Kräutermärchen, kleine Filme und Informations-Skripte.

Bei entsprechendem Wunsch der Gruppe können wir auch eine Kräuterspirale im Schulgarten anlegen – dadurch erhöht sich allerdings der Unkostenbeitrag!

Unkostenbeitrag: 10 € für Zutaten



Nr. 33

Wir erstellen eine Schul-WM

Jgst.: 9/EF/Q1

Wir erstellen und erproben gemeinsam unsere eigene Schul-WM.

Habt ihr Lust, euer Wissen, eure Hobbys etc. einzubringen und anderen aus diesen Gebieten knifflige Aufgaben zu stellen? Hier habt ihr dazu die Möglichkeit.

Es geht nicht nur darum, sich sportliche Aufgaben auszudenken. Eure Beiträge können aus allen Bereichen stammen.

Habt ihr z.B. eine Idee, wie man nur mithilfe eines Seils ein rechteckiges Grundstück abstecken kann?

Wenn sich jede Zweiergruppe mindestens eine Aufgabe ausgedacht und gut vorbereitet hat, testen die anderen Teilnehmer diese. Vielleicht muss dann noch ein wenig nachgebessert werden?



Nr. 34

Kritische Bewertung des eigenen Konsumverhaltens

Jgst.: 9/EF/Q1

Shoppern bei Primark, Mittagessen bei Burger King und als Hobby Schnäppchenjäger! Muss es so sein?

In der Projektwoche nehmen wir unser Konsumverhalten unter die Lupe:

Woher kommt eure Lieblingsjeans? Wer hat eure Turnschuhe produziert? Unter welchen Bedingungen arbeiten diejenigen, die den Kakao für eure Schokolade anbauen? Können Handys überhaupt fair und umweltgerecht hergestellt werden?

In einem zweiten Schritt geht es um eine kritische Auseinandersetzung über alternative Produktionsformen, die den Anspruch haben fair, nachhaltig und umweltfreundlich zu produzieren.

Abschließend sind wir in der Lage Schlüsse für unser eigenes Konsumverhalten zu ziehen.

Unkostenbeitrag: 10€



Nr. 35

Foto und Film: Dokumentation der Projektwoche in Bildern

Jgst.: 9/EF/Q1

In diesem Projekt geht es um die Dokumentation der Projektwoche in Bildern und Kurzfilmen, wobei der Entstehungsprozess der einzelnen Projekte im Mittelpunkt steht.

Wenn ihr Lust habt, etwas über Foto- und Filmtechnik zu lernen und herauszufinden, welche Möglichkeiten es gibt, ausdrucksstark Situationen und Ereignisse in Bild und Ton festzuhalten, dann seid ihr hier genau richtig.

Nach einer Einführung in die Technik und Wissenschaft des Fotografierens und Filmens wird es darum gehen, die anderen Projekte zu begleiten und durch Bilder deren Entwicklung zu dokumentieren. Am Ende sollen ein oder mehrere Produkte entstehen, die dann auf dem Schulfest gezeigt werden.



Nr. 36

Die GyHo-Projektwoche in Wort und Bild

Jgst.: 9/EF/Q1

Ihr besucht in Zweiergruppen ggf. mehrmals die einzelnen Projektgruppen und verfasst jeweils einen Text, oder führt ein Interview und erstellt dazu passendes Bildmaterial.

Es wird ein bebildeter Text für die Website www.gyho.de erstellt.

Denkbar ist bei hinreichendem Interesse und Ergebnissen der Recherchen zudem die Erstellung einer Publikation über die einzelnen Projekte der Projektwoche.

Ihr solltet gut und gerne Texte schreiben und fotografieren.



Nr. 37

Experimente mit Smartphones

Jgst.: 9/EF /Q1

Die App Phyphox von der RWTH Aachen ermöglicht es, mit den Sensoren eines Smartphones zu experimentieren. Man kann z. B. mit dem Beschleunigungssensor die Frequenz eines Pendels oder den Dopplereffekt mit dem Mikrofon des Handys messen.

Die aufgenommenen Daten können in vielen gängigen Formaten exportiert werden.

Wir wollen ausprobieren welche der vorgeschlagenen Experimente im Schulalltag sinnvoll eingesetzt werden können.



Nr. 38

No Words needed! - Literatur in Bildern

Jgst.: 9/EF/Q1

Wir werden uns gemeinsam ein bekanntes Werk der (evtl. englischsprachigen) Literatur aussuchen und dieses anhand von Bildern darstellen.

Nach dem gemeinsamen Anschauen einer Verfilmung als Grundlage werden

- die wichtigsten Szenen eingeteilt,*
- Skizzen für die Szenen angefertigt*
- Absprachen bezüglich der Gestaltung der Leinwände getroffen*
- in 2er/3er-Gruppen die einzelnen Szenen mit Acrylfarbe auf Leinwände gemalt*

Es wird kein Vorwissen über die Werke benötigt! Wir erarbeiten uns den Inhalt am ersten Tag gemeinsam :)



Nr. 39

Schule im Wandel

Jgst.: 9/EF/Q1

Ausgehend von der heutigen Zeit will das Projekt Schule in vergangenen Zeiten für euch sichtbar und erfahrbar werden lassen. Aus jetziger Sicht bieten sich daher folgende Abstecher an:

- *Schule vor 80 Jahren (im NS);*
- *Schule vor 100 Jahren (Im Kaiserreich);*
- *Schule vor 200 oder 230 Jahren (vor oder nach der Französischen Revolution – „preußisches Gymnasium“ und „Schule Friedrichs des Großen“).*

Je nach eurem Interesse können auch andere oder zusätzliche Schwerpunkte gewählt werden. Ein Besuch des Stadtarchivs Hattingen ist geplant.

Wir werden, Exposé (Veranschaulichungen als Texte, Bilder/Zeichnungen und ggf. Kurzfilme – Letztere als Hintergrund-Informationen) erstellen und präsentieren.

Das Projekt richtet sich besonders an Schülerinnen und Schüler, die Spaß an eigener Recherche (Internet, Film, Archiv, Bibliothek usw.) wie in Kriminalfällen oder im geheimdienstlichen Suchen finden.



Nr. 40

Lernen gestern und heute Erstellen eines Museumskoffers

Jgst.: 9/EF/Q1

In diesem Projekt entwickeln wir einen Museumskoffer zum Thema „Lernen gestern und heute“ für den Einsatz im Unterricht in der Erprobungsstufe

Der Koffer soll Schülerinnen und Schülern aber auch Besuchern des Schulfestes die Möglichkeit bieten, einen Einblick in die Schulzeit der letzten vier Generationen zu erhalten, indem sie konkrete Gegenstände nicht nur anschauen, sondern auch anfassen können.

Dazu werden wir ein Konzept erarbeiten und nach geeigneten Exponaten für den Museumskoffer suchen.