

Leistungsbeurteilung im Fach Kunst

Im Fach Kunst gilt eine prozess- und produktbezogene Leistungsbeurteilung.

Sekundarstufe I

Der Schwerpunkt der Bewertung liegt hier auf dem Ergebnis der gestalterischen Arbeit, deren Beurteilung themen- und kriterienbezogen erfolgt. Die Bewertungskriterien werden dabei mit den Schülerinnen/Schülern besprochen.

Neben der gestalterischen Arbeit bilden in der Sekundarstufe I die mündliche Mitarbeit, Referate, Hefter und Hausaufgaben die weitere Bewertungsgrundlage. Siehe auch Tabelle auf der folgenden Seite.

Darüber hinaus sind für die Leistungsbeurteilung das Arbeitsverhalten sowie die Vollständigkeit und Umgang mit dem Material relevant.

Gestalterische Arbeiten, die von Schülerinnen/Schülern entgegen der Anweisung der Fachlehrerin ausschließlich zu Hause angefertigt werden, können nicht Gegenstand einer Leistungsbeurteilung sein.

Zur Beurteilung der „Sonstigen Mitarbeit“ im Fach Kunst

Dem Beurteilungsbereich „Sonstige Mitarbeit“ kommt der gleiche Stellenwert zu wie den Klausuren. In diesem Bereich sind alle im Zusammenhang des Unterrichts erbrachten Leistungen mit Ausnahme der Klausuren und der Facharbeit zu werten.



Vergleiche auch: Schulinterner Lehrplan für die Sekundarstufe I.

Sekundarstufe II

Die Kurshalbjahresnote setzt sich bei den SchülerInnen, die keine Klausur gewählt haben, aus den Teilleistungen der SoMi-Note zusammen: mündliche Mitarbeit, Gestaltungsaufgaben, Kunstheft, Referate, Protokolle etc.

Die aus der Theorie und Praxis hervorgehenden Noten werden in der Gesamtnote je nach Stundenanteil gewertet.

EF: Es wird eine Klausur pro Schulhalbjahr gestellt, die einen praktischen und/oder theoretischen Schwerpunkt enthält. Die sich aus einem theoretischen und einem praktischen Teil zusammensetzenden ebenso wie die praktischen Klausuren erfolgen jeweils dreistündig, eine reine Theorieklausur zweistündig. Die Klausurnote geht zu 35-40% in die Gesamtnote des Halbjahres ein.

Q1 und Q2: Pro Halbjahr wird je eine Theorieklausur (Aufgabenart II - Analyse/Interpretation von bildnerischen Gestaltungen) und eine Praxisklausur (Aufgabenart I - Bildnerische Gestaltung mit schriftlicher Erläuterung) gestellt.

Die **Kurshalbjahresnote** setzt sich zu **50%** aus dem **Mittel der beiden Klausuren** und zu **50%** aus der **SoMi-Note** (s.o.) zusammen.

Vergleiche auch: Schulinterner Lehrplan 2019/20 für die Sekundarstufe II.